

Wiener Innenstadt: Adolf Loos + Otto Wagner

Die beiden Wegbereiter der europäischen Moderne, die bedeutenden österreichischen Architekten **Otto Wagner** (1841-1918) und **Adolf Loos** (1870-1933), prägen mit ihren herausragenden und visionären Werken das Wiener Stadtbild bis heute. Während sich Otto Wagner im Laufe seiner künstlerischen Laufbahn vom Historismus abwandte und über den dekorativen secessionistischen Stil zur schlichten Funktionalität fand, stellte sich der etwas jüngere Loos von Beginn an gegen jegliche Art von Dekoration. An Stelle des Ornaments traten an Loos' Bauwerken außen wie innen hochwertige Materialien.

Das „Loos-Haus“ – das "Haus ohne Augenbrauen" (weil die damals üblichen Fensterverdachungen fehlten) war für die an den Historismus gewöhnte Wiener Gesellschaft ein regelrechter architektonischer Skandal.

Tour durch die Wiener Innenstadt: vom **Otto-Wagner-Pavillon** vorbei an der **American Bar** und am **Loos-Haus** am Michaelerplatz - beide von Adolf Loos - bis zur **Postsparkasse** von Otto Wagner

Dauer: 3 h



Otto-Wagner-Pavillon am Karlsplatz



American Bar von Adolf Loos



Haus am Michaelerplatz von Adolf Loos



Postsparkasse von Otto Wagner

